



ARRUDA DOS VINHOS

AGENDA ARRUDA

JULHO _ SETEMBRO 2026

Ficha técnica

Agenda Arruda

julho a setembro 2026

Vereador da Cultura: André Agostinho

Coordenação: Ana Correia (Chefe da Unidade de Educação, Cultura, Turismo e Juventude)

Programação: Ana Correia, Ana Raquel Machado, Paulo Câmara, Gisela Antunes Borrego, Regiane Parente, Luís Esteves e Bruno Rato

Rubrica Pulsar da Terra: Paula Ferreira Sousa

Revisão de textos: Paulo Câmara

Produção Técnica: Fátima Rodrigues, Mafalda Pedro, Tiago Marques, Luís Esteves e Bruno Rato

Produção Operativa: DOAQV

Design de Comunicação: Cláudia Jaleco e Soraia Matos

Bilheteira: Gabinete de Informática

Redes Sociais: Bruno Rato, Cláudia Jaleco e Soraia Matos

Impressão e acabamento: Soartes - Arte Gráficas, Lda

Tiragem: 1000 exemplares

Periodicidade: Trimestral

Agenda produzida em papel reciclado

Projeto:



Parceiros
Institucionais:



Parceiros de
Programação:



Parceiros de
Comunicação:



Em conformidade com o Regulamento Geral de Proteção de Dados (RGPD), os eventos constantes desta agenda estão sujeitos a recolha de fotografia e vídeo para efeitos de divulgação nos meios de comunicação próprios do Município de Arruda dos Vinhos, nomeadamente em páginas de internet, redes sociais, newsletter, revista do município, vídeos promocionais e institucionais, materiais de promoção e divulgação futura, bem como nos meios de comunicação social.

Centro Cultural do Morgado

Horários e contactos

1 - Serviço Educativo e Cultural

Largo Miguel Bombarda
2630-112 Arruda dos Vinhos
Tel: 263 116 502
servicoeducativo@cm-arruda.pt
segunda a sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 - 17h00
Encerra aos fins-de-semana, feriados
Contacte o Posto de Turismo aos fins-de-semana

2 - Posto de Turismo

Pátio do Centro Cultural do Morgado
Arruda dos Vinhos
Tel: 263 977 035
turismo@cm-arruda.pt
terça a sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 - 17h00
sábado e domingo: 10h00 - 13h00 | 14h00 - 18h00
Encerra à segunda-feira e feriados

3 - Galeria Municipal

Pátio do Centro Cultural do Morgado
Tel: 263 977 035
galeria@cm-arruda.pt
terça a sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 - 17h00
sábado e domingo: 10h00 - 13h00 | 14h00 - 18h00
Encerra à segunda-feira e feriados

4 - Centro de Interpretação das Linhas de Torres (CILT)

Pátio do Centro Cultural do Morgado
Tel: 263 977 035
cultura@cm-arruda.pt
terça a sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 - 17h00
sábado e domingo: 10h00 - 13h00 | 14h00 - 18h00
Encerra à segunda-feira e feriados

5 - Auditório Municipal

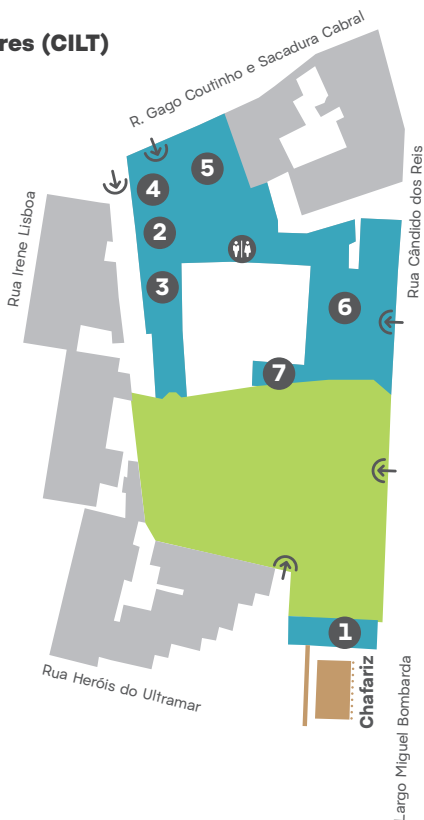
Pátio do Centro Cultural do Morgado
Tel: 263 977 035
cultura@cm-arruda.pt
Capacidade: 113 lugares, incluindo 2 especialmente destinados a pessoas em cadeiras de rodas
terça a sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 - 17h00
sábado e domingo: 10h00 - 13h00 | 14h00 - 18h00
Encerra à segunda-feira e feriados

6 - Biblioteca Municipal Irene Lisboa (BMIL)

Rua Cândido dos Reis, n.º 69
2630-233 Arruda dos Vinhos
Tel: 263 977 008
biblioteca@cm-arruda.pt
segunda-feira: 13h30 - 18h30
terça-feira a sexta-feira: 9h00 - 18h30
sábado: 9h00 - 13h00 | 14h00 - 17h00
Encerra ao domingo, segunda-feira de manhã e feriados

7 - Oficina do Artesão

Pátio do Centro Cultural do Morgado
sexta-feira: 9h00 - 12h30 | 14h00 às 17h00
sábado e domingo: 10h00 - 13h00 | 14h00 às 18h00
Encerra de segunda a quinta-feira e feriados



Atividades sujeitas a inscrições e marcações

Serviço Educativo e Cultural

Tel: 263 116 502

servicoeducativo@cm-arruda.pt

Regras de levantamento dos bilhetes de cinema:

A entrada é gratuita, mediante a lotação da sala e com levantamento prévio de bilhete no Posto de Turismo.

Os bilhetes podem ser levantados no Posto de Turismo até uma hora antes de cada sessão, ou reservados por telefone 263 977 035.

Os bilhetes reservados têm de ser levantados no Posto de Turismo até uma hora antes de cada sessão, caso contrário serão disponibilizados a outro espetador que se encontre no local.

Caso não compareça no início da sessão, e a lotação esteja esgotada, o seu lugar será ocupado por outro espetador que esteja no local.

É proibido beber ou comer dentro do Auditório Municipal.

Pontos de venda de bilhetes

Posto de Turismo

Bilheteira online

viver.arrudadosvinhos.com.pt

Descontos*

- » Cartão Jovem Municipal
- » Cartão Sénior
- » Estatuto do Dirigente Associativo Local
- » Concessão de Direitos e Benefícios Sociais aos Bombeiros Voluntários do Concelho de Arruda dos Vinhos
- » Cartão Municipal Famílias Numerosas
- » Estatuto do Cuidador Informal

* Descontos aplicados de acordo com os regulamentos em vigor

A programação está sujeita a atualizações ou alterações.



cm-arruda.pt



facebook
Agenda Arruda



instagram
Agenda Arruda



newsletter
Agenda Arruda

Julho

Até 29			Artes visuais _ A (in)quietude da natureza no seu curioso gabinete	pág. 11
3, 4 e 5			Festa anual de Alcobela de Baixo	pág. 37
4	sábado	16h00	Apresentação de livro _ Biombo de bambu, de André Gaspar	pág. 12
4	sábado		Encontro de atletas, sócios e amigos do Santiago Futebol Clube	pág. 37
4	sábado	17h00	Prova de vinhos, no Mercadinho d'Arruda	pág. 37
5	domingo	15h00	Cinema _ Toy Story 5	pág. 13
6 a 10		14h30	Oficina _ Pintura em Ação!	pág. 14
6 a 31		10h30	Oficina _ Ateliê de Verão - Biblioteca Municipal Irene Lisboa	pág. 15
6 a 31			Atividades de verão - Centro Municipal da Juventude	pág. 37
6 julho a 28 agosto			Atividades de verão - Centros Escolares do Concelho	pág. 38
7	terça	9h00	Visita guiada _ Graça Morais. Uma antologia	pág. 16
11	sábado	17h00	Festa da cerveja	pág. 38
11 e 12			Festa anual de Alcobela de Cima	pág. 38
12	domingo	10h00	Feira mensal de artesanato	pág. 38
18	sábado	16h00	Apresentação de livro _ A educadora que faz magia, de Catarina Ferreira	pág. 17
18	sábado		III passeios das tochas	pág. 38
19	domingo	15h00	Cinema _ Minions & Monstros	pág. 18
24, 25 e 26			Festas anuais em honra do Apóstolo São Tiago Maior	pág. 39
25	sábado	14h30	Literatura _ Clube de leitura - Oscar Wilde	pág. 19
26	domingo		Almoço de Comemoração dos 51 anos da Sociedade Recreativa e Cultural de Alcobela de Cima	pág. 39
31 julho a 2 agosto			Festas em Honra de Santa Ana	pág. 39

Agosto

6 a 10		Festas em honra do Mártir São Lourenço de Arranhó		pág. 39
6 a 18		Festas em honra de Nossa Senhora da Salvação		pág. 40
9	domingo	Domingueiro das festas - treino guiado de trail		pág. 40
9	domingo	9h00	Passeio de motas	pág. 40
13	quinta	18h00	Exposição _ Sons da memória	pág. 20
16	domingo	8h30	Passeio de tratores	pág. 40
21, 22 e 23		Festa anual 50.º aniversário Sociedade Recreativa de A do Mourão		pág. 41
29	sábado	14h30	Literatura _ Clube de leitura - Mia Couto	pág. 21

Setembro

4 a 10			Festas em honra de Nossa Senhora da Ajuda	pág. 41
5	sábado	17h00	Prova de vinhos, no Mercadinho d'Arruda	pág. 41
9	quarta		Setembro - mês da educação	pág. 41
11	sexta	19h00	Djangazz	pág. 22
13	domingo	10h00	Feira mensal de artesanato	pág. 42
13	domingo	15h00	Cinema _ Patrulha Pata: O filme dos dinossauros	pág. 23
18	sexta	21h00	Comunidade _ Cerimónia de Abertura dos Jogos do Concelho	pág. 24
18, 19 e 20			9.ºs Jogos do concelho de Arruda dos Vinhos	pág. 42
19	sábado		Mar à vista - Trail	pág. 42
19 e 20		10h00	Oficina _ Roda de oleiro	pág. 25
21	segunda	10h00	Comunidade _ Reabertura da Biblioteca Escolar Margarida Fonseca Santos	pág. 26
23	quarta		Comunidade _ Comemoração do 37.º aniversário da Biblioteca Municipal Irene Lisboa	pág. 27
22 e 29		9h00	Formação + Próxima - Língua gestual portuguesa (LGO) Aperfeiçoamento prático	pág. 43
25, 26 e 27			Festas em honra de São Miguel Arcanjo	pág. 43
25, 26 e 27			Aniversário da Sociedade Recreativa Louricense	pág. 43
26	sábado	10h00	Visita guiada _ Circuito da vila	pág. 28
26	sábado	14h30	Literatura _ Clube de leitura - José de Alencar	pág. 29
26	sábado	21h30	Cineconcerto Curt'Arruda	pág. 43

Serviço Educativo e Cultural

Hora do conto
Visitas guiadas à Biblioteca
Visitas temáticas ao património
Cultura + Perto

A atual Agenda Arruda acompanha um dos períodos mais marcantes e vividos do ano: o verão. É o tempo das férias, dos reencontros, das celebrações e das festas populares que, de forma tão genuína, dão vida às ruas, às coletividades, às associações e às nossas comunidades.

Mais do que um conjunto de iniciativas, esta agenda representa uma visão para a cultura em Arruda dos Vinhos: uma cultura aberta, participativa e inclusiva, que valoriza simultaneamente diferentes expressões artísticas e culturais, mas que, nesta época do ano, encontra na cultura popular a sua expressão mais autêntica e mobilizadora.

Longe de qualquer oposição entre o chamado “erudito” e o “popular”, importa o entendimento da cultura como um espaço de encontro e partilha. **E é precisamente a cultura popular que, pelas suas características e pela sua forte ligação às pessoas e ao território, assume neste período um papel particularmente relevante. Ela aproxima gerações, fortalece laços sociais, acolhe quem nos visita e reforça o sentimento de pertença de quem aqui vive.**

Do escritor e antropólogo brasileiro Mário de Andrade provém a convicção de que “a cultura popular é a mais legítima expressão da alma de um povo”. Esta ideia traduz bem aquilo que encontramos em Arruda dos Vinhos: tradições que resistem ao tempo, manifestações

culturais que passam de geração em geração e um património imaterial construído pela dedicação, pelo voluntariado e pelo orgulho das nossas populações.

As festas populares do concelho são muito mais do que momentos de animação. São espaços de memória coletiva, de transmissão de valores, de preservação das nossas raízes e de afirmação da nossa identidade. Cada arraial, cada procissão, cada espetáculo, cada encontro entre amigos e famílias contribui para manter viva uma herança cultural que nos distingue e que merece ser valorizada.

Neste contexto, as políticas culturais autárquicas assumem uma importância decisiva. Cabe ao Município apoiar, promover e criar condições para que estas tradições continuem a florescer, reconhecendo o papel fundamental desempenhado pelas associações, coletividades, agentes culturais e todos aqueles que, ano após ano, dedicam o seu tempo e energia à dinamização da vida comunitária.

A aposta na cultura popular é também uma aposta no desenvolvimento do território. Ao promovermos as nossas tradições, valorizamos a autenticidade do concelho, reforçamos a sua atratividade, dinamizamos a economia local e contribuímos para um turismo mais sustentável e ligado à identidade dos lugares. Os visitantes procuram cada vez mais experiências genuínas, e Arruda

dos Vinhos tem a capacidade de oferecer precisamente aquilo que não pode ser replicado: a força das suas tradições, a hospitalidade das suas gentes e a riqueza da sua cultura.

Durante os próximos meses, o concelho transforma-se num grande palco de celebração coletiva. A música, a gastronomia, os vinhos, a fé, o património, a tauromaquia, os espetáculos ao ar livre e tantas outras expressões culturais convidam-nos a viver intensamente o território e a descobrir o que ele tem de melhor.

Mas há duas palavras que resumem particularmente bem o espírito desta agenda: identidade e comunidade. Identidade, porque a cultura popular preserva a memória de quem somos e de onde vimos.

Comunidade, porque é uma cultura construída por todos, acessível a todos e destinada a todos. Uma cultura que aproxima pessoas, promove a participação, reforça a solidariedade e cria oportunidades de encontro entre diferentes gerações.

Num tempo em que tantas vezes prevalecem o individualismo e a fragmentação social, a cultura popular continua a desempenhar uma função insubstituível: a de reunir pessoas em torno de experiências comuns, fortalecendo a coesão social e o sentimento de pertença a uma comunidade.

Esta agenda é, por isso, uma celebração daquilo que somos enquanto concelho. Uma homenagem às nossas tradições, às nossas associações, aos nossos artistas, aos nossos voluntários e a todos os que mantêm viva a alma de Arruda dos Vinhos.

Convido todos os arrudenses e todos os que nos visitam a participar nesta programação, a viver os nossos eventos e a fazer parte desta grande celebração coletiva.

Porque a cultura vive-se. Porque as tradições constroem futuro. Porque Arruda dos Vinhos sabe preservar as suas raízes sem deixar de olhar em frente.

Apareça. Participe. Viva Arruda dos Vinhos.

Carlos Alves

Presidente da Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos

PROGRAMAÇÃO **CENTRO CULTURAL DO MORGADO**

APRESENTAÇÃO DE LIVRO _ ARTES VISUAIS _ BIOGRAFIA _ CINEMA _ COMUNIDADE
DANÇA _ ESCRITORES _ EXPOSIÇÃO _ FEIRA DO LIVRO _ HORA DO CONTO
LITERATURA _ MÚSICA _ OFICINA _ POESIA _ TEATRO _ VISITA GUIADA



Até 29 julho

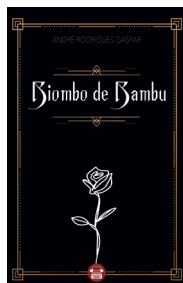
A (IN)QUIETUDE DA NATUREZA NO SEU CURIOSO GABINETE

de Sandra Macieira

Galeria Municipal

Nesta exposição individual, a artista visual Sandra Macieira apresenta um corpo de trabalho em torno da natureza morta e de cenas de caça, evocando a pintura holandesa dos séculos XVII e XVIII. O olhar atento do espectador irá descortinar nas obras em exposição no Centro Cultural do Morgado uma visão contemporânea, a partir desse diálogo, onde cada trabalho explora as possibilidades do desenho, no universo particular da artista.

Sandra Macieira, arquiteta de formação, estudou também pintura e ilustração científica. Participou em diversas exposições, tendo ganho alguns prêmios de ilustração científica e de natureza. Participou em várias exposições coletivas e individuais como na “Tinta nos Nervos”, em 2024. A última exposição em que participou, ainda em curso desde 2020, no Museu de História Natural de Lisboa, “Ilustrare: Percursos da Ilustração Científica em Portugal”, expôs ao longo dos tempos obras dos mais conceituados ilustradores portugueses.



4 julho _ 16h00

[sábado]

BIOMBO DE BAMBU

de André Gaspar

Sala Jardim _ Biblioteca Municipal Irene Lisboa

“Uma obra-prima forjada ao longo de uma década, *Biombo de Bambu* é uma viagem pelas múltiplas facetas da poesia e da identidade. André Gaspar, através da criação de vários heterónimos, revela uma narrativa fragmentada e rica em contradições, em que cada poema é uma peça do mosaico do eu. Do rigor clássico à liberdade criativa, o livro transita entre formas consagradas e inovadoras. São cerca de duzentos sonetos impecáveis, 45 Galopes à Beira-mar, e versos de redondilhas maiores que evidenciam uma sensibilidade apurada à métrica e ao ritmo. Em contraste, poemas extensos em verso livre quebram barreiras e expandem horizontes, culminando numa ousada e poética história de Portugal, composta em majestosos dodecassílabos.”

André Rodrigues Gaspar nasceu a 3 de novembro de 1992. Estudou Ciências da Comunicação e trabalha em filmagem de eventos na Omnicam4Sky. Filmou casamentos e trabalhou dois anos no Dubai. A sua grande paixão é a poesia. As suas principais inspirações são Fernando Pessoa, por toda a sua complexidade, Rimbaud, pela sua dicotomia jovialidade/maturidade poética, Camões, pela genialidade métrica, e, mais recentemente, Daniel Jonas, pela sua sensibilidade. Procura desafiar-se diariamente para que os seus poemas se tornem cada vez mais complexos e emotivos. O seu interesse pela poesia surgiu após a leitura do *Opiário*, de Álvaro de Campos, que ainda hoje é o seu poema preferido.



5 julho _ 15h00

[domingo]

TOY STORY 5

Auditório Municipal

Nesta nova aventura, Woody, Buzz Lightyear, Jessie e o resto do grupo enfrentam o seu maior desafio: a tecnologia. Quando a criança Bonnie se distrai com um novo tablet (Lilypad) e outros aparelhos eletrônicos, Woody, Buzz Lightyear e Jessie vêem o seu lugar em risco e são forçados a questionar o que significa, afinal, ser um brinquedo numa era moderna.

“Toy Story 5” é um filme de animação americano de aventura, comédia e drama produzido pela Pixar Animation Studios para a Walt Disney Pictures. É o quinto filme principal da franquia “Toy Story” e a sequência de “Toy Story 4” (2019). Realizado por Andrew Stanton e co-realizado por McKenna Harris.

Duração: 102 min.

Gênero: animação, aventura, comédia e drama

Bilhetes: gratuito. Informações sobre o levantamento de bilhetes na pág. 4

Público-alvo: M/6 anos



6 a 10 julho _ 14h30 às 17h00

PINTURA EM AÇÃO!

com Mariana Oliveira Wemans e Rita Luiz da Pigmenta

Centro de Interpretação das Linhas de Torres (CILT)

Nestas férias, vamos pintalgar, salpintar, brincapincelar! Prepara-te para explorar a pintura de forma livre, divertida e cheia de movimento. Vamos usar o corpo e os gestos para criar um verdadeiro “vocabulário pictórico” — uma linguagem feita de cores, manchas, linhas e energia.

Ao longo da semana, vais poder experimentar diferentes materiais, ferramentas e superfícies inesperadas: desde pincéis a objetos improváveis, do papel a suportes mais surpreendentes. O lema será explorar a pintura como ação e experiência, onde o gesto, o corpo e a emoção ganham protagonismo.

N.º máximo de participantes: 20
Material incluído

Inscrição: gratuita, até 1 de julho, no Serviço Educativo e Cultural
Público-alvo: crianças dos 6 aos 10 anos



6 a 10 julho
13 a 17 julho
20 a 24 julho
27 a 31 julho

_ 10h30 às 12h30

ATELIÊ DE VERÃO

“Mãos que ajudam, ideias que transformam”

Biblioteca Municipal Irene Lisboa _ Setor Infantil

A partir do livro “Acho que posso ajudar”, de David Machado, a equipa da biblioteca desenvolve um ateliê de verão para crianças dos 6 aos 10 anos, cuja participação é sujeita a inscrição na biblioteca municipal.

O ateliê incide na importância da entreatajuda, da resolução de problemas e no impacto que cada indivíduo pode ter na sua comunidade.

Objetivos: promover o gosto pela leitura e pela literatura de autores portugueses; desenvolver a inteligência emocional, a empatia e o espírito de cidadania; estimular a imaginação e a motricidade fina através das artes plásticas, e fomentar o trabalho em equipa e a partilha de ideias.



7 julho _ 9h00 às 13h00

[terça-feira]

GRAÇA MORAIS. UMA ANTOLOGIA

curadoria de Antônio Meireles e Emília Ferreira

Palácio Anjos _ Algés

O setor cultural do município integra um programa de dinamização da Galeria Municipal, através do qual procuramos promover atividades que aproximem diferentes públicos da arte contemporânea. Neste contexto, o município organiza uma visita ao Palácio Anjos, em Algés, com o objetivo de dar a conhecer mais de 170 obras de desenhos, pintura e fotografias.

A exposição “Graça Morais. Uma Antologia”, oferece uma visão ampla da obra da artista, apresentando os temas centrais da sua criação desde a década de 1980 até ao presente: a relação com a terra e os seus frutos, as mulheres, a caça, a memória do lugar como espaço de cultura e, nos anos mais recentes, a atenção dada às metamorfoses do ser humano, enquanto vítima e algoz, cuidador e agressor.

Inscrição: gratuita, até 1 de julho, no Serviço Educativo e Cultural

O transporte ocorre em viatura municipal



18 julho _ 16h00

[sábado]

A EDUCADORA QUE FAZ MAGIA

de Catarina Ferreira

Sala Jardim _ Biblioteca Municipal Irene Lisboa

“A Educadora que faz magia” é a história inspiradora de Marta, uma educadora que transforma a sala de aula com métodos de ensino inovadores e cativantes. Fugindo das tradições rígidas, Marta usa criatividade e empatia para despertar nas crianças o amor pela aprendizagem, como se fosse mágica. Ela prova que a verdadeira magia está em conectar-se com cada criança e moldar o futuro com conhecimento e paixão.

Um conto sobre educação, coragem e força de fazer a diferença na vida de cada criança que passa pela pré-escola.

Catarina Ferreira tem 44 anos. É casada e mãe de três filhas. Dedicou-se nos últimos tempos a tempo inteiro à maternidade, acompanhando com carinho e presença cada etapa do crescimento das suas filhas. Com uma paixão natural pela escrita, leitura, culinária e exercício físico, encontra na vida familiar e nas suas rotinas uma fonte de inspiração e equilíbrio. A sua dedicação à família alia-se a um espírito curioso e ativo, que a motiva a explorar e a viver com entusiasmo cada fase da sua própria jornada.

Publica agora a obra “A Educadora que faz magia”, com a Oficina da Escrita.



19 julho _ 15h00

[domingo]

MINIONS & MONSTROS

Auditório Municipal

O filme “Minions & Monstros”, a nova aventura dos nossos amigos amarelos, acontece em Hollywood na década de 1920. A história, que se passa muitos anos antes do primeiro filme e muito antes de conhecerem o Gru, segue os Minions numa missão para encontrar criaturas assustadoras e icônicas que possam atuar como vilões num filme de monstros.

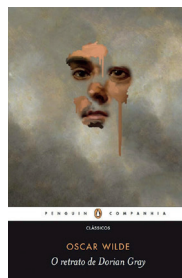
Produzido pela Illumination Entertainment e distribuído pela Universal Pictures, este terceiro filme da saga é novamente realizado por Pierre Coffin e escrito por Brian Lynch.

Duração: 90 min.

Gênero: animação, comédia, aventura

Bilhetes: gratuito. Informações sobre o levantamento de bilhetes na pág. 4

Público-alvo: M/6 anos



25 julho _ 14h30

[sábado]

CLUBE DE LEITURA

Oscar Wilde » O retrato de Dorian Gray

Sala Jardim _ Biblioteca Municipal Irene Lisboa

Nascido em Dublin, 1854, **Wilde** era um homem de extravagâncias e prazeres. O seu convite filosófico consistia em viver de modo estético, elevando a experiência quotidiana à altura de uma obra-prima, desafiando a estética convencional e as correntes moralistas que viam o prazer como pecado. A sua existência espelhava as suas peças e romances, através do que vestia, dizia e como se posicionava na sociedade, transformando-se num “espetáculo-vivo”. Por esta mesma razão foi acusado de blasfêmia, encarcerado e pouco tempo depois faleceu em Paris, no exílio. Uma das personalidades mais importantes na história humana, naturalmente atraindo atenção antes e depois da sua obra, estende-nos um convite que atravessa séculos, um convite à autenticidade.

O RETRATO DE DORIAN GRAY

Um clássico inglês, “O retrato de Dorian Gray” é a história de um homem extremamente belo que vende a alma para manter a juventude eterna, enquanto o seu retrato envelhece e regista a corrupção da sua alma, tornando-se um espelho dos seus pecados. A obra explora o hedonismo, a superficialidade, a moralidade vitoriana e a obsessão pela beleza.



13 agosto _ 18h00

[quinta-feira]

SONS DA MEMÓRIA

Galeria Municipal

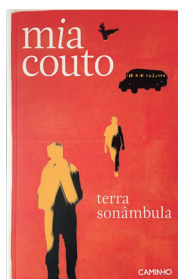
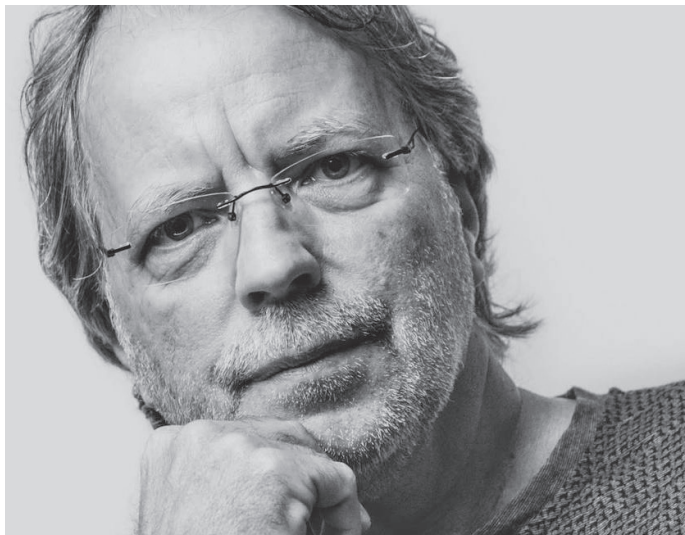
A antiga escola de musica de Arruda dos Vinhos foi muito mais do que um local onde se aprendia música ou onde se “tocavam” instrumentos. A sua função social e pedagógica foi determinante na vida de muitos jovens arrudenses.

A Exposição que este ano se apresenta, para além de recuperar um pedaço da história da Vila de Arruda, é uma homenagem a todos aqueles que numa altura complicada da vida do País, (pós 25 de Abril de 1974) ousaram e arriscaram constituir uma Associação que tinha como principal objetivo criar uma Escola que permitisse o ensino da música às crianças e aos jovens Arrudenses.

A constituição da Escola, a aquisição de uma sede, a formação da Banda, a passagem dos diferentes maestros e tantas outras memórias, é o que nos propomos abordar e recordar na Exposição de agosto de 2026.

A Exposição inaugurará a 13 de agosto, pelas 18h00, e estará patente na Galeria Municipal até final de setembro.

Colaboração de Laura Coutinho, Casimiro Ramos, Rancho Folclórico Podas e Vindimas e Santa Casa da Misericórdia de Arruda dos Vinhos.



29 agosto _ 14h30

[sábado]

CLUBE DE LEITURA

Mia Couto » Terra Sonâmbula

Jardim do Centro Cultural do Morgado

O mais celebrado escritor moçambicano, **Mia Couto**, ou António Emílio Couto, é adorado pelas suas obras honestas, poéticas e políticas. Considerado um dos escritores mais importantes da língua portuguesa, Couto recebeu o Prémio Camões em 2013, evento raro para escritores africanos. Através dos seus romances e contos foi a voz da guerra e do colonialismo, da dor e do sofrimento pelos quais os moçambicanos passaram e da sua resiliência durante tempos difíceis, criando assim uma identidade literária moçambicana.

TERRA SONÂMBULA

O primeiro e mais famoso romance do escritor "Terra sonâmbula", 1992, retrata a devastação da guerra civil e a reconstrução de Moçambique através de várias vozes, nomeadamente de Muidinga, um menino, e Tuahir, um velho, representando dois pontos culminantes da vida humana. Misturando realismo mágico e prosa poética, a obra alterna entre a jornada de sobrevivência dos dois e as histórias de fantasia/horror contadas nos cadernos de Kindzu, um sonhador de lembranças, refletindo a busca pela identidade e esperança num país em ruínas.



11 setembro _ 19h00

[sexta-feira]

DJANGAZZ

com Diogo Santos e Alcides Miranda

Mercadinho d'Arruda

O duo Djangazz volta ao Mercadinho d'Arruda. Depois dos maravilhosos sons que o duo nos proporcionou em abril, os dois amigos e companheiros de música voltam com as suas guitarras numa viagem pelo jazz Manouche passando pelo jazz com sabores a África e ao Brasil, criando uma sonoridade muito própria do duo. Num ambiente de sunset, com o verão a dar as suas últimas cartadas, Djangazz vai-nos levar a viajar pelos clássicos do jazz e bossa nova, passando pelos clássicos do pop.



13 setembro _ 15h00

[domingo]

PATRULHA PATA O FILME DOS DINOSSAUROS

Auditório Municipal

A nave do grupo de heróis fica presa numa misteriosa tempestade, o que resulta numa queda inesperada numa ilha tropical repleta de dinossauros. No entanto, a Patrulha Pata não precisa de se preocupar, o pequeno cão Rex está preso na ilha há vários anos e consegue ajudá-los.

No entanto, o Presidente Humdinger tem outros planos, deseja explorar os recursos naturais da ilha para seu próprio proveito. É então que começa uma série de inesperadas aventuras para os famosos cães.

“Patrulha Pata: O Filme dos Dinossauros” é um filme de animação e aventura baseado na série de televisão “Patrulha Pata,” criada por Keith Chapman. Sequência de “Patrulha Pata: O Filme” (2023), tem direção de Cal Brunker, que co-escreveu o roteiro com Bob Barlen.

Duração: 87 min.

Gênero: animação, comédia, aventura

Bilhetes: gratuito. Informações sobre o levantamento de bilhetes na pág. 4

Público-alvo: M/4 anos



**CERIMÓNIA DE ABERTURA
DOS JOGOS DO CONCELHO**
ARRUDA DOS VINHOS . 2026

18 setembro _ 21h00

[sexta-feira]

CERIMÓNIA DE ABERTURA DOS JOGOS DO CONCELHO

União Recreativo e Desportivo de Arranhó

No âmbito dos 9.ºs Jogos do Concelho, que decorrem de 18 a 20 de setembro, realiza-se a 1.ª Cerimónia de abertura dos Jogos do Concelho de Arruda dos Vinhos, um momento em que se pretende homenagear os atletas, equipas, associações/coletividades e dirigentes que se tenham destacado durante a época desportiva de 2025/2026.



19 e 20 setembro _ 10h00 às 13h00 e
[sábado e domingo] 14h30 às 17h00

RODA DE OLEIRO

APRENDIZAGEM DAS TÉCNICAS FUNDAMENTAIS

com Vera Camilo

Centro de Interpretação das Linhas de Torres (CILT)

A roda de oleiro é uma das técnicas mais emblemáticas da arte da cerâmica, estimulando a criatividade, a expressão individual, concentração e a motricidade.

Perante a forte adesão do público, regressa a 3.ª edição da oficina dinamizada pela Vera Camilo. Ao longo de dois dias, os participantes terão um primeiro contacto com o barro e com

as técnicas fundamentais desta arte milenar, explorando a roda de oleiro e aprendendo a criar formas abertas e fechadas, cilíndricas e bojudas, dando origem a peças utilitárias e decorativas, como taças. Uma experiência prática e criativa para iniciantes.

Inscrição: gratuita, até 16 de setembro, no Serviço Educativo e Cultural

N.º máximo de participantes: 8
Público-alvo: M/14 anos



21 setembro _ 10h00

[segunda-feira]

REABERTURA DA BIBLIOTECA ESCOLAR MARGARIDA FONSECA SANTOS

Centro Escolar de Arranhó

Ao abrigo de uma candidatura à Rede de Bibliotecas Escolares (RBE), apresentada pelo Agrupamento de Escolas de Arruda dos Vinhos, em parceria com o Município, a Biblioteca Escolar Margarida Fonseca Santos, no Centro Escolar de Arranhó, reabre num novo espaço requalificado para o efeito, oferecendo novos equipamentos e serviços à sua comunidade escolar.



23 setembro

[quarta-feira]

COMEMORAÇÃO DO 37.º ANIVERSÁRIO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL IRENE LISBOA

Biblioteca Municipal Irene Lisboa

A Biblioteca Municipal Irene Lisboa foi inaugurada em 23 de setembro de 1989, tendo sido uma das primeiras a integrar a Rede Nacional de Bibliotecas Públicas.

A escolha do nome de Irene Lisboa deve-se à importância ímpar na literatura e cultura portuguesas do Século XX desta notável escritora e pedagoga, natural do concelho de Arruda dos Vinhos.

Instalada em definitivo no Palácio do Morgado em setembro de 2005, este equipamento cultural do concelho afirma-se como um espaço de cultura e acesso à informação, de educação, de

trabalho, de sociabilização e de lazer, disponibilizando um conjunto diverso de documentos, espaços e serviços, ao dispor da população do concelho e mais recentemente do Oeste, uma vez que integra também, desde junho de 2017, a RIBO- Rede Intermunicipal das Bibliotecas do Oeste.

A Biblioteca Municipal Irene Lisboa celebra o seu aniversário, num dia aberto à comunidade escolar e à comunidade em geral, através de diversas atividades, como visitas guiadas, que poderão servir de ponto de partida para muitas viagens e descobertas. Venham daí!



26 setembro _ 10h00

[sábado]

CIRCUITO DA VILA

Ponto de encontro: Posto de Turismo

O Município de Arruda dos Vinhos convida-o a embarcar numa visita guiada com a Técnica do Município e Historiadora de Arte, Ana Raquel Machado, ao Circuito da Vila de Arruda dos Vinhos.

Partindo do Chafariz pombalino de 1789, seguiremos até à Igreja Matriz de Arruda dos Vinhos, classificada como Imóvel de Interesse Público

desde 27 de março de 1944. À saída contemplaremos o edifício do Antigo Paços do Concelho. Terminamos o circuito no Centro Cultural do Morgado onde vislumbraremos um antigo solar setecentista, Palácio e Jardim do Morgado, atualmente Biblioteca Municipal Irene Lisboa.

Durante a visita, os participantes são convidados a realizar um peddy-paper.



Inscrição: gratuita, até 22 de setembro, no Serviço Educativo e Cultural (servicoeducativo@cm-arruda.pt) ou no qrcode

N.º mínimo de participantes: 6



26 setembro _ 14h30

[sábado]

CLUBE DE LEITURA

José de Alencar » Iracema

Sala Jardim _ Biblioteca Municipal Irene Lisboa

José de Alencar, uma figura monumental, cuja complexidade “arquitetou a forma como o país passou a olhar-se, como num espelho”. Entre a intensa atividade política e posições conservadoras, José de Alencar tinha uma intensa produção literária, incluindo um punhado de obras primas, o que o levou ao estatuto dos grandes escritores brasileiros, numa época em que a cultura reinante bebia das fontes europeias. As obras de José de Alencar são: “mais que meros romances, é a história da construção do Brasil.”

IRACEMA

Um clássico brasileiro, que narra o contacto dos povos indígenas com os colonizadores, através da união romântica de Iracema, uma guerreira indígena, com Martim, um guerreiro português. O leitor depara-se com o custo da resignação da cultura pura indígena à “idílica” europeia cristã. Um romance de prosa poética, alegórica e mitológica, considerado o ponto mais alto da prosa romântica no conjunto da sua obra.

SERVIÇO EDUCATIVO E CULTURAL

PROGRAMAÇÃO PERMANENTE

SETEMBRO

HORA DO CONTO

Biblioteca Municipal Irene Lisboa

terça a sexta-feira _ 10h30 às 12h30

Esta atividade, promovida pela Biblioteca Municipal Irene Lisboa, a partir dos livros “Não abras este livro” e “ Não abras este livro, senão...” tem como objetivos estimular a curiosidade natural e transformar os pequenos leitores em protagonistas. Cada vez que se vira uma página, tomamos decisões, muitas vezes contrárias à vontade das personagens, levando a criança a controlar o ritmo da narrativa e a gerar uma relação divertida com o livro.

Sujeito a marcação prévia: Biblioteca Municipal Irene Lisboa

Público: pré-escolar e 1.º ciclo

SETEMBRO

VISITAS GUIADAS À BIBLIOTECA

Biblioteca Municipal Irene Lisboa

Direcionada a todas as turmas do 1.º ciclo faremos uma visita explicativa de como funciona a biblioteca e do que podem usufruir deste espaço de cultura.

Sujeito a marcação prévia: Biblioteca Municipal Irene Lisboa

SETEMBRO

VISITAS TEMÁTICAS AO PATRIMÓNIO

As visitas são conduzidas pelos técnicos do município e pode ocorrer a qualquer um dos circuitos disponíveis: Circuito da Vila, Circuito Linhas de Torres, Circuito do Azulejo, Rota das Igrejas, Rota da Água, Rota Literária Irene Lisboa.

Sujeito a marcação prévia: Biblioteca Municipal Irene Lisboa

Público: pré-escolar ao secundário



SETEMBRO

CULTURA+PERTO

Um projeto que se propõe a difundir conhecimento, história e cultura no território de Arruda dos Vinhos, de forma a perpetuar e homenagear os antepassados, todos os arrudenses nascidos ou adotados, que fizeram e fazem desta terra especial e ímpar.

Neste trimestre, o serviço cultural itinerante “Cultura + Perto” está disponível para circular pelo território do concelho, mediante marcação junto do Serviço Educativo e Cultural.

Público: escolas, instituições ou associações

+ informação: www.cm-arruda.pt

ARRUDA DOS VINHOS



festas em honra de

NOSSA SENHORA da SALVAÇÃO

6 a 18
AGOSTO
2026



arruda
dos vinhos
vale encontrado

setembro • mês da

educação

arruda dos vinhos 2026

9.^{os} JOGOS DO CONCELHO

ARRUDA DOS VINHOS • 18, 19 E 20 DE SETEMBRO '26



**arruda
dos vinhos**
vale encantado

PRÉMIO LITERÁRIO

IRENE
LISBOA

arruda dos vinhos

recepção de obras até

20 DEZ 26

modalidade

POESIA



arruda
dos vinhos
vale encontrado



BIBLIOTECA
Irene Lisboa



EVENTOS

MOVIMENTO ASSOCIATIVO _ DESPORTO _ JUVENTUDE _ FESTAS _ GASTRONOMIA
VINHOS _ EDUCAÇÃO _ FORMAÇÕES

3, 4 e 5 julho

FESTA ANUAL DE ALCOBELA DE BAIXO

Alcobela de Baixo

Org.: Associação Desportiva, Recreativa e Cultural de Alcobela de Baixo

4 julho

[sábado]

ENCONTRO DE ATLETAS, SÓCIOS E AMIGOS DO SANTIAGO FUTEBOL CLUBE

Sede do Santiago Futebol Clube

Org.: Santiago Futebol Clube

4 julho _ 17h00 às 19h00

[sábado]

PROVA DE VINHOS

Mercadinho d'Arruda

Produtor: Casal da Monteiro

Org.: Município de Arruda dos Vinhos

6 a 31 julho

ATIVIDADES DE VERÃO PARA SÓCIOS DO CENTRO MUNICIPAL DA JUVENTUDE

Centro Municipal da Juventude

Org.: Município de Arruda dos Vinhos e Santa Casa da Misericórdia de Arruda dos Vinhos

6 julho a 28 agosto _ 7h30 às 19h00
(exceto de 17 a 21 de agosto)

ATIVIDADES DE VERÃO

PARA ALUNOS DO AEJIA

Centros Escolares do Concelho

Org.: Município de Arruda dos Vinhos

11 julho _ 17h00 às 02h00

[sábado]

FESTA DA CERVEJA

Praça de Touros

Org.: Grupo Cénico do Clube Recreativo e Desportivo Arrudense

11 e 12 julho

FESTA ANUAL DE ALCOBELA DE CIMA

Org.: Sociedade Recreativa Cultural de Alcobela de Cima

12 julho

[domingo]

FEIRA MENSAL DE ARTESANATO

Jardim Municipal

Org.: Oficina do Artesão de Arruda dos Vinhos

18 julho

[sábado]

III PASSEIO DAS TOCHAS

Pavilhão Multiusos

Org.: Grupo Motard Raposas do Asfalto

24, 25 e 26 julho

**FESTAS ANUAIS EM
HONRA DO APÓSTOLO
SÃO TIAGO MAIOR**

S. Tiago dos Velhos

Org.: Fábrica da Igreja Paroquial de S. Tiago dos Velhos

26 julho

[domingo]

**ALMOÇO DE COMEMORAÇÃO DOS
51 ANOS DA SOCIEDADE
RECREATIVA E CULTURAL DE
ALCOBELA DE CIMA**

**Sede da Sociedade Recreativa Cultural de Alcobela de
Cima**

Org.: Sociedade Recreativa Cultural de Alcobela de Cima

31 julho, 1 e 2 agosto

**FESTAS EM HONRA
DE SANTA ANA**

Carvalha

Org.: Associação Recreativa e Cultural da Carvalha

6 a 10 agosto

**FESTAS EM HONRA
DO MÁRTIR SÃO LOURENÇO
DE ARRANHÓ**

Arranhó

Org.: Comissão de Festas São Lourenço de Arranhó

6 a 18 agosto

FESTAS EM HONRA DE NOSSA SENHORA DA SALVAÇÃO

Arruda dos Vinhos

Org.: Município de Arruda dos Vinhos

9 agosto

[domingo]

DOMINGUEIRO DAS FESTAS TREINO GUIADO DE TRAIL

**Inserido nas Festas em Honra de Nossa Senhora da
Salvação - Arruda dos Vinhos**

Org.: Bruxos Runners

9 agosto _ 9h00

[domingo]

PASSEIO DE MOTAS

**Inserido nas Festas em Honra de Nossa Senhora da
Salvação - Arruda dos Vinhos**

Org.: Grupo Motard Raposas do Asfalto

16 agosto _ 8h30

[domingo]

PASSEIO DE TRATORES

Tesoureira

Org.: Sociedade Recreativa da Tesoureira

21, 22 e 23 agosto

FESTA ANUAL

50.º ANIVERSÁRIO DA SOCIEDADE RECREATIVA DE A DO MOURÃO

A do Mourão

Org.: Sociedade Recreativa de A do Mourão

4 a 10 de setembro

FESTAS EM HONRA DE NOSSA SENHORA DA AJUDA

Nossa Senhora da Ajuda

Org.: Irmandade Nossa Senhora da Ajuda

5 setembro _ 17h00 às 19h00

PROVA DE VINHOS

Mercadinho d'Arruda

Produtor: Quinta de S. Sebastião

Org.: Município de Arruda dos Vinhos

SETEMBRO MÊS DA EDUCAÇÃO

9 setembro

[quarta-feira]

Lançamento online do Guia da Educação 2026/2027

Início do “Programa de entrega de livros de exercícios gratuitos” (PELEG) 2026/2027

**RECEÇÃO AO PESSOAL DOCENTE E NÃO DOCENTE
COMEMORAÇÃO DO DIA MUNICIPAL DO EDUCADOR
15h00 _ Diretor do Agrupamento de Escolas de Arruda dos
Vinhos, João Raposo**

15h15 _ Diretor do Externato João Alberto Faria, Nuno Faria
15h30 _ Diretor da Escola Profissional Gustave Eiffel, José Leal
15h45 _ Presidente do Município de Arruda dos Vinhos, Carlos
Alves
16h20 _ Coffee-break

Pavilhão Multiusos de Arruda dos Vinhos

Org.: Município de Arruda dos Vinhos

13 setembro

[domingo]

FEIRA MENSAL DE ARTESANATO

Jardim Municipal

Org.: Oficina do Artesão de Arruda dos Vinhos

18, 19 e 20 setembro

9.ºS JOGOS DO CONCELHO DE ARRUDA DOS VINHOS

Concelho de Arruda dos Vinhos

Vai decorrer nos próximos dias 18, 19 e 20 de setembro a 9.ª edição dos Jogos do Concelho de Arruda dos Vinhos. Na sexta-feira, dia 18 de setembro, no União Recreativo e Desportivo de Arranhó, teremos uma novidade, a realização da 1.ª Cerimónia de Abertura dos Jogos do Concelho, um momento em que se pretende homenagear os atletas, equipas, associações/coletividades e dirigentes que se tenham destacado durante a época desportiva de 2025/2026. No sábado e domingo contamos novamente ter a presença de mais de 2000 atletas em ação, em representação das mais distintas modalidades que são praticadas em Arruda dos Vinhos. Sem dúvida, que este evento se tem solidificado, mostrando a força e a dinâmica desportiva no nosso Concelho.

Org.: Município de Arruda dos Vinhos

19 setembro

[sábado]

MAR À VISTA - TRAIL

Inserido nos Jogos do Concelho

Org.: Bruxos Runners

25, 26 e 27 setembro
FESTAS EM HONRA DE
SÃO MIGUEL ARCANJO

Cardosas

Org.: Clube Desportivo Recreativo e Cultural de Cardosas

25, 26 e 27 setembro
47.º ANIVERSÁRIO DA
SOCIEDADE RECREATIVA
LOURICENSE

Louriceira de Cima

Org.: Sociedade Recreativa Louricense

26 setembro _ 21h30

[sábado]

CINECONCERTO
CURT'ARRUDA

Anfiteatro do Parque das Rotas

Org.: Cultura De Grau

FORMAÇÃO + PRÓXIMA

O Turismo de Portugal, através da Escola de Hotelaria e Turismo do Oeste, celebrou um protocolo de colaboração com o Município de Arruda dos Vinhos com o intuito de ofertar um programa de “Formação + Próxima” gratuito e certificado, em várias áreas e consoante as necessidades de formação específicas dos operadores turísticos locais e dos interessados em geral.

Informações: turismo@cm-arruda.pt / 263 977 035

Inscrições: marta.marques@turismodeportugal.pt

LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA (LGP)
APERFEIÇOAMENTO PRÁTICO

22 e 29 setembro [terça-feira]

9h00 às 13h00 e 14h00 às 17h00

Auditório Municipal de Arruda dos Vinhos

Formadora: Marisa Maganinho

Duração: 14h

Inscrição:



PULSAR DA TERRA



ANABELA VAL FLORES

“Belinha, a menina mimada”

O registo em entrevista de algumas estórias “vivas” que, na primeira pessoa, relatam, contam e testemunham o que foi o passado desta Terra e das suas vidas, permite-nos conhecer um pouco melhor a história do Concelho e contribuirá para perpetuar algumas memórias.

A rubrica na Agenda Cultural tem como objetivo recordar excertos de algumas dessas entrevistas, algumas tradições e alguns dos espaços mais emblemáticos da Vila, procurando desta forma reconstituir parte da História do Concelho.

Anabela dos Santos Vale Flores, nascida em 1951, nasceu em casa na Rua João de Deus com a ajuda de uma parteira, à semelhança da maioria das crianças naquela época.

A Belinha, como sempre foi conhecida e tratada, considera que foi uma menina nascida e criada com muito “mimo”, e que toda a vida foi muito mimada e muito “gostada” por todos aqueles com quem se foi cruzando na vida.

Considera que a sua maior herança é o seu enxoval de afetos, e que as suas memórias têm sempre a ver com as pessoas!

Mulher de grande criatividade e de variados interesses, encontrou na fotografia a forma de registar, recuperar e preservar muitas daquelas memórias, sendo conhecidos alguns desses registos que tem partilhado ao longo da vida.

A Belinha recorda que teve uma infância feliz, em que a casa dos vizinhos era como se fosse a extensão da sua própria casa. Em criança, a existência do bairro João de Deus já era uma realidade com as suas dinâmicas, e havia ainda os outros vizinhos como o Tí Germano e a Sra. D.^a Augusta (costureira), a Sra. Diamantina, a Menina Ivone, onde as crianças aprendiam a ler e a escrever ou para fazerem os trabalhos de casa (as que andavam na escola):

«Como eu era péssima para comer, a minha mãe levava comida para casa dos vizinhos... eu andava de casa em casa e de porta em porta e ia comendo durante o dia; porque todo o bairro era o meu “quintal”. A abertura da Rua João de Deus, anos mais tarde, veio “estragar” essa realidade.»

Filha de comerciantes e proprietários de uma carpintaria, recorda que muita da sua criatividade deriva dos seus pais mas também dos seus irmãos que, de quem (sendo a irmã mais nova), bebeu muito dos ensinamentos e das experiências. Mas recorda também que

alguns dos trabalhadores da carpintaria, foram referências nalguns desses ensinamentos:

«Na carpintaria, para além dos mestres, havia os aprendizes, rapazes que iam aprender o ofício, como o “Zé Chichatau”, um dos funcionários do meu pai que mais próximo esteve de nós... ele esteve praticamente a viver connosco, sendo alguém de quem eu tenho muitas saudades. Assim como o Zé Nogueira, com quem tomei o gosto pelos provérbios e pelos adágios.

Estes homens eram realmente muito habilidosos! Num dos cortejos de oferendas, o meu pai e o Mestre Pantaleão recriaram, num dos carros, uma carpintaria onde todos os bonecos em movimento representavam as diferentes tarefas daquele espaço. Essa sua reconhecida mestria levou-os a serem requisitados para produzir todo o trabalho de carpintaria e de mobiliário, muito sofisticado à época, para a Quinta da Cartaxaria que, na altura, era propriedade do Pais Cabral.

Para além da carpintaria, o meu Pai também tinha a loja de ferragens, tintas e outros materiais para construção e funcionava como a maioria do restante comércio local, com o caderninho dos “fiados”, funcionando também como um local de encontro para se pôr a conversa em dia.»

A Belinha recorda uma juventude onde, de alguma forma, era sentida uma certa clivagem social, verificando-se algum “distanciamento” por parte de algumas famílias, que se foi esbatendo com o passar dos anos e, quando por iniciativa do Zé Carmo (filho do Dr. Carmo), foi aberta a primeira *boite* em Arruda:

«Por volta dos 17, 18 anos, os jovens desta idade começaram a misturar-se um bocadinho, e com a abertura da «Bruxa», numa adega que era propriedade dos Avós do Zé Carmo, nascia um espaço de convívio, que esbateu um pouco esses distanciamentos. O espaço teve muito sucesso e chegaram a vir pessoas de Lisboa.»

Também as Festas de Agosto, os bailes e o carnaval (sobretudo os “assaltos”), contribuía para que as relações entre todas as famílias arrudenses ocorressem de forma mais natural!

Por circunstância da colocação do seu namorado em Timor, a Belinha casa aos 21 anos e embarca para aquele país, onde viveu durante 14 meses. Recorda este momento como a maior e melhor experiência da sua vida. A permanência nesse país contribuiu para que não vivesse de forma mais direta a Revolução do 25 de Abril, que ocorreu no Continente em 1974. Mas terá sido por ocasião dessa mesma viagem, que terá tido uma noção mais real e concreta do que foi a ação da PIDE e da ditadura, uma vez que, na sua opinião, em Arruda as famílias não se atreviam a falar desse assunto; não era tema de conversa em casa, nem das relações próximas da família.

Quando regressa a Arruda em 1975, depara-se com a existência de uma Comissão de Trabalhadores que se tinha auto-instituído e que tinha como incumbência a contratação de funcionários para diferentes organismos:

“Esta comissão de trabalhadores decidia determinadas questões da comunidade, nomeadamente a contratação para determinados empregos, como foi o caso da minha contratação para o Centro de Saúde. Julgo que também tinha alguma intervenção nos critérios de avaliação para o Banco e para a Delegação de Saúde. Esta comissão de trabalhadores terá sido “aceite”

pela vontade de se querer ver transferido o poder para outras mãos. De qualquer modo, na realidade, esta comissão não tinha poderes para decidir sobre a entrada em funções de trabalhadores em organismos do Estado, pelo que a sua extinção verificou-se de forma natural.»

Da sua experiência como funcionária do centro de saúde, percebe-se a importância da instalação de uma unidade de saúde na vila. Não obstante a existência de dois médicos, o Dr. Jorge de Carvalho e o Dr. Carmo Marques, que viria a ser, mais tarde, Diretor do Centro de Saúde, um Serviço de Saúde acessível a todos e com outras valências contribuiu de forma positiva para uma melhoria das condições de vida da população. Ainda assim, a organização e o funcionamento dos serviços na altura revelavam-se à luz das regras de hoje, completamente atípicos:

«Durante as consultas, para além do médico e do paciente, estava também no consultório, uma administrativa que tinha como função escrever o cabeçalho das receitas, e é desta permanência que a dada altura surge a elaboração de um “glossário” (por iniciativa da Ana Valente) para registar as expressões de alguns pacientes, como: “Sr. Doutor estou à rasca da calçada dos feijões” (inflamação na garganta), ou: “estou com um problema no gourgomil” (mau estar na garganta). Para além das queixas também existiam alguns pedidos, como: “Ó Doutor, dê-me aqueles comprimidinhos amarelos que são bons e temperam a mijoca!»

Estes registos refletem a forte ruralidade e a cultura popular da época, cujos hábitos e comportamentos assentavam ainda na credence e no poder das ervas, que tinha sido popularmente disseminado pela Bruxa d'Arruda e respetivas descendentes!

Na referência à sua passagem pelo Centro de Saúde, a Belinha recorda ainda um período nefasto e conturbado da vida de Arruda nos anos 80/90. O surgimento da toxicodependência no Concelho afetou muitas famílias, verificando-se nalguns casos, perdas de vidas. Decorrente da missão subjacente a uma unidade de saúde, como o planeamento familiar, a saúde infantil e escolar, o plano de vacinação, etc., foi criada uma equipa para apoio às famílias afetadas pelo problema da toxicodependência.

A equipa constituída por um Psicólogo, Professores e a própria Anabela Val Flores, atuava no âmbito da prevenção, visando sobretudo a formação específica dos Pais, no sentido de detetar os primeiros sinais dos consumos e dos comportamentos a adotar:

«Este grupo de trabalho conseguiu intervir de forma positiva nalgumas famílias, conseguindo que o processo fosse revertido, resultando nalguns casos de sucesso. Entre outras coisas, procurava ensinar os pais a agirem proativamente e não reativamente. Também para mim a integração nesta equipa permitiu grandes aprendizagens para a vida, não só como mãe mas como pessoa.»

De todas as suas vivências pessoais e profissionais, a Belinha considera-se uma privilegiada, considerando a sua ligação à Terra e às pessoas sempre muito próxima:

«Arruda é e será sempre o meu berço.»



PARA SABER MAIS SOBRE AS ATIVIDADES DO CONCELHO

PORTAL DO ASSOCIATIVISMO

<https://associativismo.arrudadosvinhos.com.pt>



ONDE COMER E ONDE FICAR

RESTAURAÇÃO



ALOJAMENTO





Boas vindas Património Repositório Arquivo Notícias 🔍



Artigos recentes



POSTAL DE ARRANHÓ • 01/09/2023

Postal de Arranhó Nº 353: Aqueles bolsos da camisa



POSTAL DE ARRANHÓ • 01/09/2023

Postal de Arranhó Nº 352: No bolso das calças dum saioio

Notícias



30/03/2025

"Conversas à Capela" – As Festas em Honra de Nossa Senhora da Salvação



14/09/2023

Sessão solene do Dia do Município

PLATAFORMA ONLINE DE PATRIMÓNIO
HISTÓRICO-CULTURAL

ARRUDATECA

<https://arrudateca.pt>

